

В диссертационный совет Д.212.144.05,  
созданный на базе федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего  
образования «Российский государственный  
университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»  
117997, г. Москва, ул. Садовническая,  
д.33, стр.1

### **ОТЗЫВ**

на автореферат диссертации Фоминой Элины Владиславовны  
«Гармонизация жилых дворовых пространств современного города  
средствами дизайна (на примере г. Тольятти)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения  
по специальности  
17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

В последнее время очень актуальным становится вопрос о комфортности и удобстве открытых пространств, о постоянном повышении уровня качества жизни в городской среде. Существующая городская среда в большинстве своём не соответствует современным требованиям комфорта. Как показало исследование, основательный и всесторонний анализ организации современного дворового пространства, как важного фактора повышения качества жизни жилой среды – не разрабатывался. В диссертационном исследовании Фоминой Элины Владиславовны поднимается вопрос об исследовании существующей научно-проектной практики и определении основ гармонизации жилых дворовых пространств современного российского города. В работе определяется необходимость внедрения научно-теоретических исследований в дизайнерскую проектную практику. На примере города Тольятти раскрываются основы гармонизации жилых дворовых пространств.

Фомина Э.В. построила свою диссертационную работу на основе скрупулезного изучения основательных отечественных и зарубежных исследований, в которых, также затрагиваются и смежные области проектной

практики. Автором предложен концепция современного жилого двора в системе открытых городских пространств.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования результатов архитектурными и дизайн-бюро при модернизации городской среды Тольятти с целью повышения «качества жизни», также - в системе высшего образования, в системе повышения квалификации педагогов-дизайнеров, в системе дополнительного образования.

Важной характеристикой работы является апробация и внедрение результатов исследований в процесс обучения. Сформулированные в исследовании методы формирования жилых дворовых пространств в ходе изучения дисциплин «Проектирование в дизайне среды», «Дизайн городской среды» были удачно применены в ходе дипломного и курсового проектирования студентами ПВГУС.

Основные результаты представленных в диссертации исследований изложены в 15 научных статьях, из них 5 публикаций в изданиях, рекомендованных ВАК, 1 публикация в издании базы Scopus.

В заключении следует сказать, что диссертация соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» и паспорту специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн». Автор диссертационной работы Фомина Элина Владиславовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн».

Член Союза дизайнеров России

Член Международной ассоциации «Союз Дизайнеров»

Член-корреспондент Академии Имиджелогии

Доктор искусствоведения, Профессор кафедры «Дизайна и ДПИ»

Московского Государственного института культуры

Упине Анастасия Михайловна



Электронный адрес: [urpine@yandex.ru](mailto:urpine@yandex.ru), телефон 8-926-530-23-22